

**MIÉRCOLES
14 DE JULIO
19.00 HORAS
SEDE DE CAIP**



LUIS MAJUL · Periodista y escritor ·

- Inició su carrera periodística en 1979.
- Trabajó en la agencia informativa **"Diarios y Noticias (DyN)"**, la revista **"El Periodista de Buenos Aires"**, el diario **"La Razón"** y el semanario **"Somos"**, entre otros importantes medios.
- Condujo un programa en la señal **Todo Noticias**, fue columnista en diario Perfil, analista político de **Telefé Noticias** y columnista de **"Primera Mano"** y **"Tiempos Modernos"**, dos de los programas más escuchados de Radio Continental.
- Desde abril de 1999 conduce **"La Cornisa"**, y en el 2000 creó La Cornisa Producciones e inició **"La Cornisa"** (radio).
- Desde 2001 hasta hoy conduce **"La Cornisa TV"** por América.
- En 2003 produjo **"Por qué"**, el documental para televisión conducido por Jorge Lanata, que después se convirtió en la idea base para la película Deuda.
- En 2004 ganó el premio **Martín Fierro al mejor noticiero**, como integrante del equipo de América Noticias. Desde noviembre de este mismo año conduce **Hemisferio Derecho** por Canal (á).
- En octubre de 2006 estrenó la película **"Yo Presidente"**, donde se encargó de la producción general y periodística.
- Entre 2007 y 2008 condujo **"Tres Poderes"** por América TV.
- Desde 2010 conduce **"La Cornisa (recargada)"** en la tarde de radio La Red AM 910 y el programa **"La Cornisa TV"** por el cual recibió el premio Martín Fierro como **"Mejor programa periodístico en televisión"** año 2009.
- Actualmente escribe en luismajul.com, blog de periodista, en forma directa y personal y en Hipercrítico.com.

Publicaciones

- 1990| **Por qué cayó Alfonsín (El nuevo terrorismo económico)**, que lleva cinco ediciones vendidas.
- 1992| **Los dueños de la Argentina (La cara oculta de los negocios)** que ya lleva treinta ediciones.
- 1994| **Los dueños de la Argentina II (Los secretos del verdadero poder)**.
- 1996| **Las máscaras de la Argentina, sobre las transformaciones estéticas y patrimoniales de los argentinos que están en la vidriera**.
- 1996| **El Arcángel**, serie policial que se emitió por Telefé con excelentes críticas y un importante nivel de audiencia.
- 1997| **Los nuevos ricos de la Argentina -Tiburones al acecho**, otro éxito que confirmó que es el autor argentino que más ejemplares ha vendido de sus libros de investigación periodística.
- 1999| **Periodistas (Qué dicen y qué hacen los que deciden en los medios)**.
- 2003| **La iluminada, una biografía de Elisa Carrió**.
- 2009| **El Dueño: La historia secreta de Néstor Kirchner, el hombre que maneja los negocios públicos y privados de la Argentina**. Con más de 200.000 ejemplares, es la obra más vendida de los últimos 10 años.

ACTIVIDAD GRATUITA PARA SOCIOS Y CONTRIBUYENTES DE CAIP

Por cupos limitados, rogamos confirmar su participación a:
caip@caip.org.ar | Tel: (5411) 4821.9603